

ILLUSTRAZIONI

COSIMO MAZZONI - GIANLUCA CATALFAMO - CARLO LABIENI

MARCO SOLDI - CARLO BOCCHIO jackoilrain.blogspot.com

MyGi mygi.deviantart.com - ARMIN BARDUCCI

diariodeformato.blogspot.com - STEFANO ARTIBANI

myspace.com/cannatrispunx - ZERO CALCARE ink4riot.altervista.org

AMAL amal-insanae.blogspot.com - ALBERTO CORRADI

ossario.blogspot.com - GIUSEPPE PALUMBO giuseppelumbo.com

SERGIO PONCHIONE mondoblquo.blogspot.com - ANDREA BRUNO

blackindianink.com - MARCO CAZZATO marcocazzato.it - PUVERILLE

puverille.blogspot.com - ANTONIO BRUNO psicotocodomato.blogspot.com

MARCO CORONA il-canguro-pugilatore.blogspot.com - CIRO FANELLI

pornonichilista.blogspot.com - MARCO BAILONE bailone.it

ILARIA GRIMALDI ilariagrimaldi.it - MP5 mpcinque.splinder.com

SQUAZ hotel-tarantula.blogspot.com - LRNZ lrnz.blogspot.com - RATIGHER

ratigher.blogspot.com - TUONO PETTINATO tuonopettinato.blogspot.com

MAICOL E MIRCO maicolemirco.blogspot.com - DR PIRA

fumettidellagleba.org - LUCHO VILLANI luchoboogiegraphic.blogspot.com

ALESSIO SPATARO pazzia.org

RACCONTI

LUCCIOLE lucciole.wordpress.com - DULCAMARA

ANTONELLA BECCARIA antonella.beccaria.org

ENZA PANEBIANCO femminismo-a-sud.noblogs.org - GINOX

PINCHE robo.noblogs.org - ALBERTO PRUNETTI potassa.noblogs.org

ERIX - REGINAZABO reginazabo.noblogs.org - MIGUEL CALZADA

miguelcalzada.wordpress.com - EMANUELE DEL MEDICO

PAOLO MAFFEI - BENEDETTO MORTOLA - LUIGIA BENCIVENGA

SINAPSIPLAST - OLMO CERRI om.noblogs.org - L'OMBROSO

lombroso.noblogs.org - FIAMMA LOLLI quantestorie.noblogs.org

TIBI slownews.noblogs.org - ALFREDO FAGNI - EMMETIEFFE



Il Babau è l'ultima frontiera nella politica dell'ansia. Semplice e primordiale paura. Diverso dal terrore, più simile alla goccia che ti cade in testa e pian piano ti porta inconsapevolmente alla pazzia...

PAURA DEL BUJO?



PAURA
DEL BUJO?!



prezzo consigliato €11

Per saperne di più sul Babau: <http://paura.anche.no>

Produzione e distribuzione a cura di
paura.anche.no - <http://paura.anche.no>
Collane di Ruggine - <http://collanediruggine.noblogs.org>
Nicola Pesce Editore - www.tespi.it

L'elenco completo dei **coproduttori** è disponibile all'indirizzo:
<http://collanediruggine.noblogs.org/post/2009/05/24/coproduttori-e-punti-vendita>



Le opere contenute in questo volume sono distribuite sotto una licenza
Creative Commons Attribuzione-Non commerciale-Non opere derivate 2.5 Italia.

Nicola Pesce Editore è un marchio in uso di Tespi srl
Corso Vittorio Emanuele II, 154 - 00186 Roma - tel.: 06 45551390
www.tespi.it - www.nicolapesceeditore.it E-mail: info@nicolapesceeditore.it
Per ordini: ordini@goldendistribution.it
collanediruggine@inventati.org

Finito di stampare presso
Area S.r.l., Via F. Caracciolo 3, 50133 Firenze, nel mese di ottobre 2009.

Impaginato con **Scribus NG 1.3.5**
Font liberi:
Cocaine Sans di Christopher Hansen
Aurulent Sans di Stephen G. Hartke.

Quando sei bambino il Babau è il mostro che vive nell'armadio della tua stanza. È quell'essere immaginario a cui credi, pensi davvero che se non ti addormenti presto lui esce, e ti ruba i sogni, ti porta via con lui nel suo mondo, nelle lande popolate da altri mostri orribili, dai peggiori incubi di ogni bambino.

Tuttavia esiste un Babau molto più reale. Non vive più negli armadi, non ruba i sogni dei bambini. Vive in ogni angolo di strada. In casa del vicino, in ogni volto diverso dal tuo, in ogni cultura distante, in ogni vicolo buio in cui potresti imbatterti. È una presenza reale, tangibile. Indossa l'abito della sicurezza a ogni costo, fa leva sulla tua paura primordiale.

Il Babau ha mille facce e mille anime, è onnipotente, onnipresente, respiri la sua essenza per strada ogni giorno e non puoi fare a meno di accorgerti della sua presenza, dei suoi mille occhi, delle sue mille armi, della sua capacità di plasmare il mondo che ti circonda.

In una situazione sociale che tende a esplodere, il controllo diventa un meccanismo disperato per cercare di tenere in vita un sistema che si contorce su se stesso in maniera scomposta.

Il Babau è l'incarnazione di un'arma, la paura. Non se ne può parlare senza considerare perché viene usata.

Abbiamo provato a raccontarvi queste sue facce, con l'opera di più di 30 autori di fumetti, con una mostra itinerante che sta attraversando l'Italia da quasi un anno, e ora ha cominciato a metter radici all'estero. Un progetto destinato a crescere giorno per giorno con l'arrivo di nuovi autori e nuove visioni del volto del Babau. Abbiamo poi pescato nel fiume delle parole per regalarvi altrettanti racconti che possano accompagnare le vostre giornate e vi facciano addormentare dissacrando il mostro nell'armadio. In questo volume abbiamo raccolto il frutto del nostro lavoro, un progetto incrociato di Collane di Ruggine e paura.anche.no. Avete tra le mani solo una parte di quel che vogliamo raccontarvi, il resto dell'anima del Babau lo trovate su <http://paura.anche.no/>

Noi non abbiamo paura di saltellare tra le rovine di questa civiltà, di sorridere delle sue ceneri. E voi?

